

全体情勢

道府県ブランド

- 「何のための新ブランド米か」……4～5
- 業務用多収米
「コロナ禍でも不足感」……110

お米日本一コンテスト

- 静岡県産「JA御殿場こしひかり」日本一 6～7
- 進化する地域ブランド／TOP30……111

多様な美味しさの時代へ

- 三菱電機「本炭釜 KAMADO」……8～9

新時代の極良食味米ブランド

- 山形県産「つや姫」「雪若丸」……10～13
- 北海道産「ゆめぴりか」
「ななつぼし」……14～17
- 佐賀県産「さがびより」「夢しずく」18～19
- 青森県産「青天の霹靂」……20～21
- 福井県産「いちほまれ」……22～23
- 岩手県産「金色の風」
「銀河のしずく」……24～25
- 滋賀県産「みずかがみ」……26～27
- 宮城県産「だて正夢」「金のいぶき」28～29

県産米ブランド新展開

- 宮城県産「ひとめぼれ」
「ササニシキ」……30～31
- 山形県産「はえぬき」……32～33
- 富山県産「富富富」「コシヒカリ」…34～35
- 長野県産「コシヒカリ」「風さやか」36～37
- 茨城県産「ふくまる」……38～39
- 栃木県産
「コシヒカリ」「なすひかり」
「とちぎの星」……40～41
- 栃木県産「主力3品種」……112～113
- 島根県
「詳細に需要把握、適正な品種
構成比へ」……42～43

- 熊本県産「くまさんの輝き」……44～45
- 鳥取県産「星空舞」……46～47
〈コラボ編〉……114
- 石川県産「ひやくまん穀」……48
- 三重県産「結びの神」
「主食用／山田錦」……49
- 長崎県産「なつほのか」……54

四国の注目ブランド

- 愛媛県産「ひめの凜」……50～51
- 香川県産「おいでまい」……52
〈生産編〉……115
- 高知県産「よさ恋美人」(早期米)……53

米ブランドの王道

- 新潟県産「コシヒカリ」……56～57
- 秋田県産「あきたこまち」……58～61

新ブランドスタート

- 秋田県産「サキホコレ」……62～63
- 福島県産「福、笑い」……64～65

「福島米」ブランド再構築

- 「GAP」「食味ランキング」「新品種」66～69

卸ブランド

- 神明グループ
「食のバリエーション構築へ」…70～71
- 木徳神糧
「米穀事業の構造改革を推進」…72～73
- 全農パールライス
「北部九州エリアで広域事業展開」74～75
- むらせライス
「農業に夢を、食卓に笑顔を」……76～77
- ミツハシ
「今の消費者意識と向き合った
商品提案」……78～79
- 名古屋食糧
「海外事業部に新たな動き」……80～81

ライスフレンド

- 「健康こだわり商品の開発進む」…82～83
- 幸南食糧
「生産地と消費地をつなぐ
加工食品化」……84～85

進化する地域ブランド

- 埼玉・JAいるま野
「金芽米／彩のきずな」……55
- 宮城県大崎市「ささ結」
(東北194号)……86～87
- いわて「江刺金札米」ひとめぼれ……88
- 島根県奥出雲町「奥出雲仁多米」……89
- 福島県天栄村「天栄米」
「食味コンクール入賞の常連」……90～91
- 会津・磐梯町「里山のつぶ」……92～93
- 千葉・そうさの米研究会
「匠の舞」……94～95
- JA会津よつば・北会津町
「ホタルの舞う里」……116～117

JAブランド

- JA会津よつば「極上の会津米」…96～97
- JA福島さくら
「福島ブランド・福島さくらの米」…98～99
- JAふくしま未来
「福島ブランド・ふくしま未来の米」100～101

独自精米技術ブランド

- 東洋ライス「金芽米エキス」……102～105

企業ブランド

- サタケ
「止まることなく125年、食を守る」106～109

- 2020年度のテーマ……3
- 編集後記……118